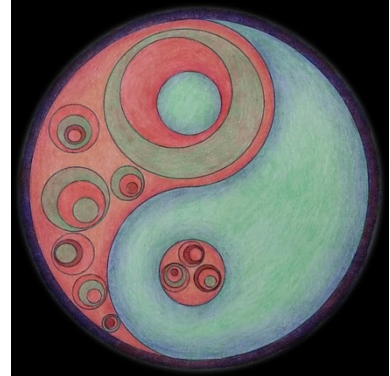


Verband tussen Yin-Yang, oorlog-vrede

Een echte Yin-Yang expert ben ik niet. Ik weet wel dat volgens het Yin Yang principe de mens onder invloed staat van tegengestelde polen. Zoals mannelijk en vrouwelijk, donker en licht, dag en nacht. Deze tegenstellingen zorgen ervoor dat we constant balans zoeken. Honger lossen we op door eten, vermoeidheid door slaap. Bij chaos willen we orde scheppen.

Ik vroeg mij af of je de tegensstelling oorlog en vrede ook kunt zien vanuit het Yin-Yang principe. Maar het puzzelde mij dat tegenstellingen elkaar volgens het symbool in balans houden. Hoezo balans? Oorlog is voor mij altijd onbalans. Ik zocht naar het verband en kwam op iets anders uit.



Het Yin-Yang symbool verwijst naar natuurwetten. Naar essentiële energieën. Oorlog ontstaat vanuit de menselijke mind. Vanuit machtswellust, grootheidswaanzin, of wraak. Oorlog heeft niets met natuurwetten te maken. En dus ook niet met onze natuurlijke staat van ZIJN, wat uit liefde bestaat. Helaas is onvoorwaardelijke liefde moeilijk te begrijpen. We denken dat we het weten, maar het ego houdt de regie in handen. Met ideeën waar onder andere oorlog zijn bestaansrecht in vindt.

Als er in de geschiedenis nooit oorlog was geweest zou het woord 'oorlog' niet eens in het woordenboek voorkomen. Dus ook het woord 'vrede' niet. Dan zou menselijke harmonie zich als vanzelfsprekend manifesteren. Zelfs de woorden 'menselijke harmonie' zouden niet bestaan omdat dit simpelweg een natuurlijke standaard zou zijn.

De mens is nog niet naar deze dimensie geëvalueerd. Misschien een enkeling. We kunnen dat overgangsproces versnellen door zoveel mogelijk in onze eigen geest de eenheid met onszelf en onze naasten te bewerkstelligen.



Dat kunnen we symbolisch weergeven in een cirkel waarin verwezen wordt naar spirituele eenheid. Hoe mooi zou dat zijn?

Hartelijke groet,
Rikkie Postema - ADISAT

